

Ana Isabel Correia de Queirós

Formação académica:

2010/2011 – 3º ciclo em História da Arte Portuguesa (3ºano). Faculdade de Letras, Universidade do Porto. Bolsa da FCT.

2007/2008 – Licenciatura em História da Arte. Faculdade de Letras, Universidade do Porto.

Produção científica:

- “Avant et après Trent: le développement de la architecture sacrée portugaise au cours du XVIe siècle. Parmi les traités et l’identité nationale.” Colóquio internacional *Les Espaces du Sacré. De la Renaissance à la Révolution*. Troyes.

- “El papel de la arquitectura en el sueño y la importancia del sueño en la arquitectura del siglo XVI: Francesco Colonna y Diego de Sagredo.” XVIII Congreso Español de Historia del Arte: Mirando a Clío. El arte español espejo de su historia. Universidade de Santiago de Compostela.

- “O Renascimento de cunho romano em Portugal e o mecenato e projecto eruditos por agentes com formação italiana”, RIPAM 3. Universidade Lusíada de Lisboa.

- “MICHAEL SYLVIUS PROESBITER CARDINALIS. O discurso simbólico da rinascitá ao serviço da exaltação do indivíduo.” A publicar na Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património, 2008/2009.

- “Vitruvianismo e os «genera» na arquitectura comissionada por D. Miguel da Silva.” Disponível em WWW: <http://www.idearte.org/texts/51.pdf>